

# FRANCESCO CIPOLLETTA

Francesco Cipolletta stammt aus Turin und gehört zu der kleinen Zahl junger italienischer Pianisten, die international von sich reden machen.

Im Alter von sieben Jahren beginnt er mit Maria Golia zu studieren und legte sein Diplom mit höchster Auszeichnung in Italien am Turiner Konservatorium ab. Er führte seine künstlerische Ausbildung weiter bei Naumov und bei Maria Tipo an der Musikhochschule in Fiesole.

Nach einer Reihe von Erfolgen bei internationalen Wettbewerben („Busoni“-Wettbewerb Bozen, „Dino Ciani“ Mailand, „Viotti“ Vercelli, „Rina Sala Gallo“ Monza, Pretoria, Südafrika, Europäischem Wettbewerb Luxemburg), hat er bis heute nicht nur in Italien, sondern mittlerweile in der ganzen Welt konzertiert.

Er spielte in den meisten europäischen Ländern, im Fernen Osten, Südafrika und Nord- und Südamerika (Brüssel, London, München, Stuttgart, Wien, Straßburg, Paris, Luxemburg, Düsseldorf, Karlsruhe, Copenaghen, Kapstadt, Johannesburg, Pretoria, Durban, Tokyo, Nagoya, Osaka, Hiroshima, Hong Kong, Sao Paulo, Buenos Aires, Cordoba, Norfolk, Cleveland...).

Auftritte in renommierten Konzertsälen wie dem Teatro alla Scala in Mailand, dem Auditorium RAI in Turin und Rom, der Sala Verdi in Mailand, der Salle Gaveau in Paris, den Theatern Goldoni und Fenice in Venedig, dem Theatre Royal in Brüssel, den Konzerthäusern in Stuttgart und in Karlsruhe, der Gasteighalle in München, dem Purcell Room in London, der Suntory Hall in Tokyo, der Izumi Hall in Osaka, dem Teatro Colon in Buenos Aires, machten seinen Namen weiter Kreisen bekannt. Dabei war und ist er in Solorezitals, als Kammermusiker und Solist mit Orchester aktiv.

Er spielte als Solist mit dem Orchester vom Teatro alla Scala und von RAI in Mailand, dem Sinfonieorchester in Sanremo, dem RTL Luxemburg, dem Sinfonieorchester Lorreine France, den Sinfonieorchestern in Johannesburg, Kapstadt, Pretoria, Durban, Blumfontein, dem Symphony Orchestra of the State of Virginia, dem Sinfonieorchester von Cordoba und Malta....

Francesco Cipolletta hat bei mehreren europäischen Rundfunkanstalten Aufnahmen gemacht, wie bei RTSI Schweiz, bei RTL Luxemburg, RAI in Italien und SABC in Südafrika. Sein Repertoire erstreckt sich über die ganze Breite der Klavierliteratur.

Er nimmt derzeit CDs für das Label RS auf.

Er ist zudem Professor für Klavier am Musikinstitut „O. Vecchi“ in Modena.

web: [www.cipolletta.org](http://www.cipolletta.org)

e-mail: francesco\_cipolletta@yahoo.it