

フランチェスコ・チポレッタ ピアニスト *Pianist*

フランチェスコ・チポレッタ トリノ在住、7歳よりマリア・ゴリーア女史の素でピアノを学び始め、イタリア国立トリノ“ヴェルディ”音楽院を最高点を持ってディプロマ取得。更にフィエゾレ音楽院においてナウモフ、M.ティーポの各氏に師事し研鑽を積む。

年少の時より数多くの国内コンクールにて頭角を現し(20に亘る入賞を果たす:ミラノ・モッツァーティ、トレヴィーゾ、フィレンツェ・M.クレメンティ、ラ・スペーツィア、ストレージ、コモ、ターラント・A.スペランツァ・・・他)、以降国際コンクールにおいても多くの入賞を果たした(ボルツァーノ・ブゾーニ、ミラノ・D.チアーニ、ヴェルチェリ・ヴィオッティ、モンツァ・R.サラ・ガッロ、南アフリカ・プレトリア、ルクセンブルグ・ヨーロッパ)。これらの輝かしい国際プレミオを以ってイタリア各地はもとより、数多くの諸国主要都市における演奏活動を開始し(ブルクセル、ロンドン、モナコ、シュトゥットガルト、ウィーン、ストラズブルグ、パリ、ヨハネスブルグ、プレトリア、ダーバン、東京、名古屋、大阪、広島、香港、サンパオロ、ブエノスアイレス、コルドバ、ノールフォーク、クリーブランド・・・他)、主要劇場・ホールにて演奏する:ミラノスカラ座、RAI アウディトリウム・トリノ、ローマ、ミラノヴェルディホール、パリガヴォホール、ヴェネツィア・ゴルドーニ、フェニーチェ劇場、ブルクセル・ロイヤルホール、コンツェルトハウス・シュトゥットガルト、カールスルーエ、モナコ・ガスタイグホール、ロンドン・パルセルルーム、東京・サントリーホール、大阪・いずみホール、ブエノスアイレス・コロソ劇場・・・他。また主要音楽協会より招聘を受け、批評や聴衆より常に高い賞賛を受けている。

オーケストラソリストとしての演奏も数多く、ミラノスカラ座オーケストラ、RAI ミラノ、国立RAI シンフォニーオーケストラ・トリノ、トレヴィーゾオーケストラシンフォニカ、サンレモオーケストラシンフォニカ、ルッセンブルグ放送局オーケストラ、フランス・ローレンオーケストラシンフォニカ、ヨハネスブルグオーケストラシンフォニカ、カーポ市、プレトリア、ダーバン、ブルームフォンテーンなどヴィルジーニア国立各オーケストラシンフォニカ、コルドバオーケストラシンフォニカ、マルタオーケストラシンフォニカ・・・など。

彼の演奏録音やビデオなどはRAI(イタリア国立放送局)、BBC(イギリス王立放送局)、イタリア・スイス放送局、RTL ルッセンブルグ、SABC 南アフリカ放送局などで放送された。RS ディスコグラフィより出版されている。

2004年6月より著名なボローニャ・フィラルモニカ・アカデミー協会会員。
モデナ“O.ヴェッキ”音楽院ピアノ科講師。